



# WYTYCZNE DLA AUTORÓW TEKSTÓW PUBLIKOWANYCH W KWARTALNIKU *PORTRETY EMIGRACJI*

Serdecznie dziękujemy za zainteresowanie współpracą z naszą redakcją!

Chętnie zapoznamy się z Państwa tekstami – zarówno artykułami, felietonami, jak i refleksjami osobistymi, które wpisują się w tematykę *Portretów Emigracji*. Aby ułatwić pracę redakcyjną i zachować spójność publikacji, prosimy o dostosowanie tekstów poniższych zasad.

## 1. Format tekstu

Przesyłane teksty powinny być zapisane w formacie .doc, .docx lub .odt (czyli w edytowalnym pliku tekstowym). Pliki w formacie PDF nie będą akceptowane.

## 2. Nazewnictwo plików

Nazwy wszystkich plików powinny być zapisane według poniższego schematu:  
Imię Nazwisko – Tytuł artykułu

(np. *Anna Kowalska – Moja droga do pasji.docx*)

W przypadku załączonych materiałów graficznych prosimy o podobny format:

Imię Nazwisko – Tytuł – numer zdjęcia

(np. *Anna Kowalska – Moja droga do pasji – zdjęcie 1.jpg*).

Prosimy o przesyłanie wszystkich materiałów w jednej wiadomości e-mail oraz podanie autora i źródła, jeśli nie są Państwa własnością.

## 3. Objętość

Artykuł powinien liczyć od 3 000 do 8 000 znaków ze spacjami.

W razie potrzeby, dłuższe teksty mogą zostać podzielone i opublikowane w częściach w kolejnych numerach Kwartalnika – po uzgodnieniu z autorem.

## 4. Styl i język

Tekst powinien być napisany zrozumiałym, poprawnym językiem, bez nadmiernego żargonu lub specjalistycznych skrótów. Dopuszczalne jest zastosowanie skrótu, jeśli nazwa pojawia się w tekście wielokrotnie, wtedy zapis powinien wyglądać następująco:

Ministerstwo Edukacji Narodowej (MEN) – jako pierwsza wzmianka;

MEN – w dalszej części artykułu.

## 5. Struktura

Prosimy, by tekst miał czytelną strukturę: wstęp, rozwinięcie i zakończenie.

W przypadku tekstów popularnonaukowych lub publicystycznych warto stosować śródtytuły.



# WYTYCZNE DLA AUTORÓW TEKSTÓW PUBLIKOWANYCH W KWARTALNIKU „PORTRETY EMIGRACJI”

## 6. Redakcja i publikacja

Redakcja zastrzega sobie prawo do:

- dokonywania niezbędnych zmian redakcyjnych (językowych i stylistycznych) bez ingerencji w sens wypowiedzi,
- wyboru tekstów do publikacji,
- wykorzystania nadesłanych materiałów w kolejnych numerach czasopisma, jeśli nie zostaną opublikowane od razu.

O decyzji dotyczącej publikacji autorzy zostaną poinformowani drogą mailową.

## 7. Termin i sposób przesyłania

Teksty prosimy przysyłać na adres e-mail redakcji:

**portretyemigracji-artykuly@ckudublin.org**

W temacie wiadomości prosimy wpisać: **DW ZCA RED**

W treści wiadomości prosimy przesłać klauzulę o następującej treści:

*Oświadczam, że jestem autorem/autorką nadesłanego artykułu i posiadam pełne prawa autorskie do jego treści oraz ewentualnych załączonych materiałów (np. zdjęć, ilustracji, tabel).*

*Wyrażam zgodę na:*

- publikację mojego artykułu w kwartalniku Portrety Emigracji, zarówno w wersji drukowanej, jak i elektronicznej,
- dokonanie przez redakcję niezbędnych zmian redakcyjnych i językowych, które nie wpływają na sens wypowiedzi,
- wykorzystanie artykułu lub jego fragmentów w późniejszych numerach czasopisma bądź w materiałach promocyjnych redakcji (z zachowaniem mojego autorstwa).

*Potwierdzam, że tekst nie narusza praw osób trzecich.*

Podpis: Imię i nazwisko autora/autorki